

ДЛЯ  
III  
КЛАССА



Я — добрый, шатро в дом  
 С шатром и садом,  
 С шатром и садом буду сам  
 Красный добрый дом.

Я — добрый, шатро в дом,  
 Я — добрый, шатро в дом,  
 Я — добрый, шатро в дом,  
 Я — добрый, шатро в дом.



## Ленінським шляхам.

Словы С. Блатуна.

Музыка М. Наско.

ЛАСКАВА, СПАКОЙНА

*p*

Як толь\_кі ми прыйде́м у шко\_

\_лу і дзве\_ры ад\_кры\_ем у клас,

з парт\_ре\_та з ус\_меш\_кай вя\_се\_

\_лай ль\_іч па\_зі\_ра\_е на нас.

*p* ль\_іч па\_зі\_ра\_е, ль\_



1. Як тільки мы прыйдзем у  
школу  
І дзверы адкрыем у клас,  
3 партрэта з усмешкай  
вясёлай  
Ільіч пазірае на нас.  
Ільіч пазірае,  
Ільіч пазірае на нас.
2. Іскрацца ягоныя вочы,  
Калі атрымае хто «пяць»,  
А сам ён як быццам бы хоча  
«Выдатна», рабяты! — сказаць.  
Выдатна, рабяты,  
Выдатна, рабяты, — сказаць.
3. Вядзе ён і сёння народы  
Да радаснай мэты ў жыцці.  
Клянёмся, што будзем заўсёды  
Мы ленінскім шляхам ісці.  
Мы ленінскім шляхам,  
Мы ленінскім шляхам ісці.

# Это Ленин наш родной.

(Башкирская детская песня.)

Слова Л. Некрасовой.

Музыка Х. Заимова.

УМЕРЕННО СКОРО



Чей портрет мы ви\_дим до\_ма в светлой комна\_



\_те сво\_ей? Чьё ли\_цо нам всем зна\_ко\_мо,



кто был луч\_ший друг де\_тей? Э\_то Ле\_нин



до\_ро\_гой, э\_то Ле\_нин наш род\_ной!

1. Чей портрет мы видим дома  
В светлой комнате своей?  
Чьё лицо нам всем знакомо,  
Кто был лучший друг детей?  
Это Ленин дорогой,  
Это Ленин наш родной! } 2 раза.

2. Кто был добрый и весёлый,  
Кто детей всегда любил,  
Кто открыл повсюду школы,  
Кто сады для нас открыл?  
Это Ленин дорогой,  
Это Ленин наш родной! } 2 раза.

3. Кто счастливым и богатым  
Видеть край родной мечтал,  
Кто советским всем ребятам  
Золотое детство дал?  
Это Ленин дорогой,  
Это Ленин наш родной! } 2 раза.

## Звёзды Кремля.

Слова Н. Френкель.

Музыка М. Красева.

СПОКОЙНО



Го \_ род спит, погас \_ ло солн\_ це,



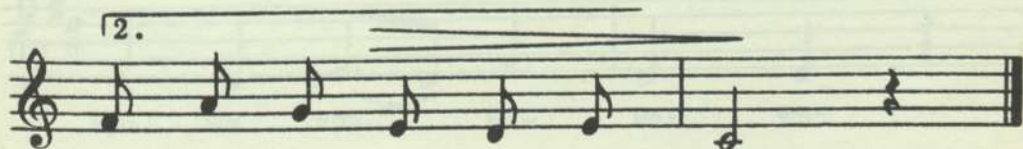
ночь ло \_ жит \_ ся на по \_ ля.



За\_ свер\_ ка \_ ли в не\_ бе тём - ном



звёз\_ ды яс \_ ны \_ е Крем \_ ля.



звёз\_ ды яс \_ ны \_ е Крем \_ ля.

1. Город спит, погасло солнце,  
Ночь ложится на поля.  
Засверкали в небе тёмном  
Звёзды ясные Кремля. } 2 раза.

2. Над гранитным мавзолеем,  
Над уснувшею рекой  
До утра они сияют,  
Охраняя наш покой. } 2 раза.

3. И горят они на башнях,  
Будто алые цветы,  
И на мирную столицу  
Тихо смотрят с высоты. } 2 раза.

## Часы Кремля.

Слова С. Вышеславцевой.

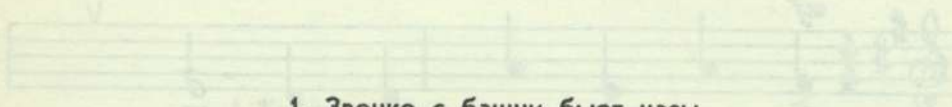
Музыка В. Герчик.

УМЕРЕННО

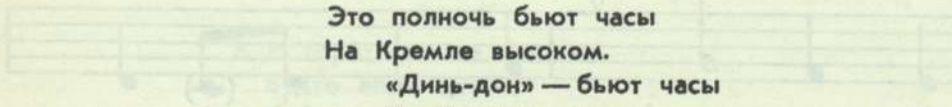
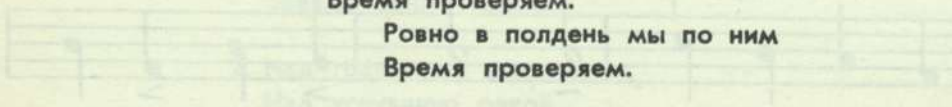
*mf*

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first staff has a *mf* dynamic marking. The melody consists of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. There are accents (>) over the notes for 'Звон', 'башни', 'бьют', and 'сы'. The lyrics are: 'Звон - ко с баш - ни бьют ча - сы,'. The second staff continues the melody with lyrics: 'стрел - ка - ми свер - ка - я; ров - но в пол - день'. The third staff has lyrics: 'мы по ним вре - мя про - ве -'. The fourth staff has lyrics: '- ря - ем. Ров - но в пол - день мы по ним'. The fifth staff has lyrics: 'вре - мя про - ве - ря - ем.' and ends with a double bar line. There are several accents (>) and breath marks (V) throughout the score.

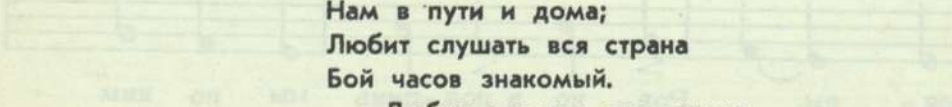
Звон - ко с баш - ни бьют ча - сы,  
стрел - ка - ми свер - ка - я; ров - но в пол - день  
мы по ним вре - мя про - ве -  
- ря - ем. Ров - но в пол - день мы по ним  
вре - мя про - ве - ря - ем.



1. Звонко с башни бьют часы,  
Стрелками сверкая;  
Ровно в полдень мы по ним  
Время проверяем.  
Ровно в полдень мы по ним  
Время проверяем.



2. Серебристый звон летит  
В тишине глубокой:  
Это полночь бьют часы  
На Кремле высоком.  
«Динь-дон» — бьют часы  
На Кремле высоком.



3. И поют часы Кремля  
Нам в пути и дома;  
Любит слушать вся страна  
Бой часов знакомый.  
Любит слушать вся страна  
Бой часов знакомый.



# Песенка про звёздочку.

Слова З. Александровой.

Музыка М. Иорданского.

УМЕРЕННО



Мно \_ го в клас \_ се школь \_ ни \_ ков \_



ле \_ нин \_ ских вну \_ чат, в шко\_ле ок \_ тяб\_



\_ рат \_ ски \_ е пе\_ сен \_ ки зву \_ чат.



Вмес\_те с пи \_ о \_ не\_ ра\_ ми нам ве \_ се \_ ло ид\_



\_ ти. Ты, ма \_ лень \_ ка \_ я звёз\_ доч\_ ка, све\_

Для повтор Для оконч. rit.



\_ ти, све\_ти, све\_ ти! // \_ти! Ты, ма\_ лень\_ка\_ я



звёз\_доч\_ ка , све \_ ти, све\_ ти, све \_ ти!

1. Много в классе школьников —  
Ленинских внучат,  
В школе октябрятские  
Песенки звучат.

Припев:

Вместе с пионерами  
Нам весело идти.  
Ты, маленькая звёздочка,  
Свети, свети, свети!

2. Где пятиконечные  
Звёздочки горят?  
На груди у школьников —  
Наших октябрят.

Припев.

3. В октябрятской звёздочке  
Тоже пять ребят,  
А когда мы вырастем,  
Примут нас в отряд.

Припев:

4. Этих ясных звёздочек  
Больше с каждым днём.  
Хорошо мы учимся,  
Смелыми растём!

Припев:

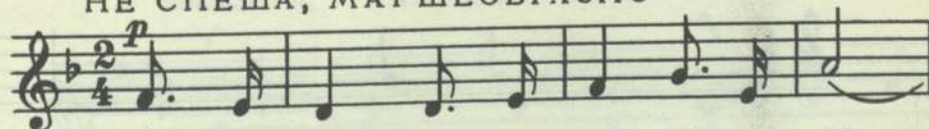
Вместе с пионерами  
Нам весело идти.  
Ты, маленькая звёздочка,  
Свети, свети, свети!

## Песня о пограничнике.

Слова О. Высотской.

Музыка С. Бугославского.

НЕ СПЕША, МАРШЕОБРАЗНО



Лес дре\_ му \_ чий сне \_ га \_ ми по \_ крыт.



На по\_ сту по \_ гра \_ нич \_ ник сто\_ ит.



Ночь тем\_ на, и кру\_ гом ти \_ ши \_ на...



Спит Со \_ вет\_ ска\_ я на\_ ша стра\_ на.

- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Лес дремучий снегами покрыт. | 2. Возле самой границы овраг.   |
| На посту пограничник стоит.     | Может, в чаще скрывается враг?  |
| Ночь темна, и кругом тишина...  | Но каких бы ни встретил врагов, |
| Спит Советская наша страна.     | Дать отпор пограничник готов!   |

3. Чтоб всегда был свободным народ,  
Наша армия нас бережёт.  
Лес дремучий снегами покрыт.  
На посту пограничник стоит.

## Першамай.

Словы А. Александровіча.

Музыка П. Падкавырава.

БАДЗЁРА



Дружна песню заспявай,  
сёння свята Першамай, — дзень вясны і  
дружбы шчырай. Раз, два, тры, чатыры!

1. Дружна песню заспявай,  
Сёння свята Першамай,—  
Дзень вясны і дружбы шчырай.  
Раз, два, тры, чатыры!

2. На парад за радам рад  
Крочыць весела атрад.  
Я іду з сястрычкай Ірай.  
Раз, два, тры, чатыры!

3. Дзе ні глянем толькі мы —  
Упрыгожаны дамы,  
Ззяюць сонцам сцягі міру.  
Раз, два, тры, чатыры!

4. Каляровыя шары  
Пралятаюць угары,  
Як за птахам птах у вырай.  
Раз, два, тры, чатыры!

5. Льецца песня з краю ў край,  
Мы святкуем Першамай,—  
Дзень вясны і дружбы шчырай.  
Раз, два, тры, чатыры!

# Мы славім Першамай.

Словы Я. Журбы.

Музыка М. Шнэйдэрмана.

БАДЗЁРА, У ТЭМПЕ МАРША

*f*

Наў - кол аг - ніс - ты - я сця -

- гі, лі - ку - е шчас - ны край. Ля\_

- ці ў прас - тор, наш гучны спеў: мы

сла - вім Пер - ша - май. мы

сла - вім Пер - ша - май.

1. Наўкол агністыя сцягі,  
Лікуе шчасны край.  
Ляці ў прастор, наш гучны спеў:  
Мы славім Першамай. 2 разы.

2. Мы, дзеці сонечнай зямлі,  
Спаткаць наш Май ідзём  
Шматлікай, дружнай грамадой  
І радасна пяём. 2 разы.

3. Чаму ж вясёлымі не быць,  
Чаму ж нам не спяваць,  
Калі наш край цвіце, як май,  
Наўкол сцягі гараць? 2 разы.

4. Сцягі вялікіх перамог,  
Якіх не ведаў свет!  
Любімай партыі мы шлём  
Гарачы наш прывет! 2 разы.

# Дружна з ахвотай.

Словы Ц. Гартнага.

Музыка А. Туранкова.

## У ТЭМПЕ МАРША



Друж\_на з ах\_во\_тай, гэ\_й, за ра\_бо\_ту



брац\_ца хут\_чэй! 3 пес\_ня\_ю зыч\_най



ў пра\_цы пры\_выч\_най будзе спар\_ней. \_ней.

1. Дружна з ахвотай,  
Гэй, за работу  
Брацца хутчэй!  
З песняю зычнай  
Ў працы прывычнай  
Будзе спарней.

} 2 разы.

2. Леніна ўнукі,  
Праца й навука  
Трэба ў жыцці!  
Шляхам працоўным  
Поступам роўным  
Будзем ісці!

} 2 разы.

3. Шчыра і смела  
Гайда за дзела  
Цеснай сям'ёй!  
З песняю зычнай  
Ў працы прывычнай  
Будзе спарней.

} 2 разы.

# Сымонка.

Словы П. Глебкі.

Музыка М. Чуркіна.

## УМЕРАНА

*mf*

Ён да пра - цы праг - насць ма - е,  
ён і ў песнях са - мы звон - кі, у ка - го ні  
за - пы - та - еш, — хва - ляць спрытна - га Сы - мон - ку.

1. Ён да працы прагнасьць мае,  
Ён і ў песнях самы звонкі,  
У каго ні запытаеш, —  
Хваляць спрытнага Сымонку. } 2 разы.

2. Неяк раз прыйшлі з калгаса,  
Каб зрабіць падруб хаціне,  
Дык, сякеру ўзяўшы, разам  
Працаваў між іх хлапчына. } 2 разы.

3. Наш Сымонка ветлы з кожным,  
Ля старэйшых стане з краю.  
Часам вельмі ўжо сур'ёзна  
Наш Сымонка разважае. } 2 разы.

4. На лу́гу касцы сышліся  
Летняй, роснай раніцою,  
Бачаць, аж Сымон з'явіўся } 2 разы.  
Ды з даўжэзнаю касою.

5. Як на полі, так і ў школе  
Не згультаіць ні гадзіны.  
Каб хто лаяў, не — ніколі, } 2 разы.  
Толькі хваляць ўсе хлапчыну.

# Восень.

Словы Я. Журбы.

Музыка А. Туранкова.

МЕРНА

*p*



Не спя - ва - юць у - жо бо - лей птушкі



звон - кі - я ў па - лях, і не лё - та - юць вя -

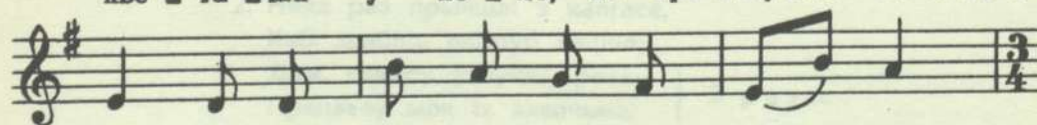


- сё - ла ма - ты - лёч - кі на лу - гах. Ня - ма

*Ил росо*  
*mf*



кве - та - чак у по - лі, не кра - су - е ва - сі -



- лёк, і не ззя - е па - за - ло - тай



по - ле жыт - ня - е зда - лёк.



Не гу - ля - юць дзет - кі ў вёс - цы, іх не



1. Не спяваюць ужо болей  
Птушкі звонкія ў палях,  
І не лётаюць вясёла  
Матылёчкі на лугах.
2. Няма кветчак у полі,  
Не красуе васілёк,  
І не ззяе пазалотай  
Поле жытняе здалёк.
3. Не гуляюць дзеткі ў вёсцы,  
Іх не чутна галасоў:  
Затрымаў дзяцей у хатах  
Дождж халодны з неба соў.

# Восень залатая.

Словы Я. Журбы.

Музыка А. Туранкова.

МЕРНА, ВЕСЕЛА



Во\_сень за\_ла\_та\_я, ты нам прыняс\_ла

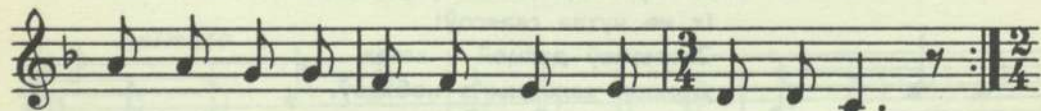


поў\_ны а\_га\_ро\_ды ўся\_ка\_га даб\_ра:

ПРЫПЕЎ:



мор\_каў\_кі, цы\_буль\_кі, бруч\_кі, бу\_рач\_коў,



бульбы і ка\_пусты, рэдзкі, гарбу\_зоў.

*mf* Tempo I



Во\_сень за\_ла\_та\_я, ты нам прыняс\_ла



поўны а\_га\_ро\_ды ўся\_ка\_га даб\_ра.

1. Восень залатая,  
Ты нам прынясла  
Поўны агароды  
Ўсякага дабра:

Прыпеў:

Моркаўкі, цыбулькі, бручкі, бурачкоў,  
Бульбы і капусты, рэдзькі, гарбузоў.

2. Усё гэта зложым,  
Будзе на зіму.  
Хто працуе, зімка  
Не страшна таму.

Прыпеў.

3. Восень залатая,  
Ты нам прынясла  
Поўны агароды  
Ўсякага дабра:

Прыпеў.

## Осенняя песенка.

Слова А. Плещеева.

Музыка Д. Васильева-Буглая.

НЕ СКОРО

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff begins with a piano (p) dynamic marking. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement across notes.

Ми \_ но \_ ва \_ ло ле \_ то,  
о \_ сень на \_ сту \_ пи \_ ла, на по \_ лях и  
в ро \_ щях пус \_ то и у \_ ны \_ ло.

1. Миновало лето,  
Осень наступила,  
На полях и в рощах  
Пусто и уныло.

2. Птички улетели,  
Стали дни короче,  
Солнышка не видно,  
Тёмны, тёмны ночи.

# Скворушка прощается.

Слова М. Ивенсен.

Музыка Т. Попатенко.

НЕТОРОПЛИВО



О \_ сень-не \_ по \_ го \_ душ\_ ка,



то \_ поль по\_ жел \_ тел.

Вдруг на вет \_ ке



скво\_руш\_ ка

пе \_ сен\_ ку за \_ пел.

ПРИПЕВ:



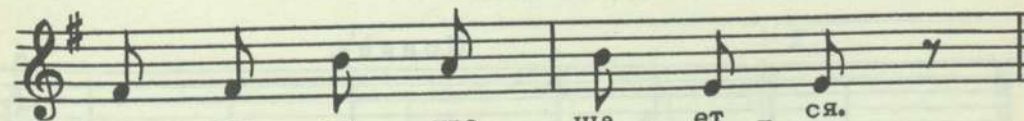
Вет\_ ка чуть ка \_ ча\_ ет \_ ся,

дож\_ дик не кон\_



ча\_ ет \_ ся, — с на\_ ми ста\_ рый

скво\_ руш\_ ка



до вес \_ ны

про \_ ща \_ ет \_ ся.

1. Осень-непогодушка,  
Тополь пожелтел.  
Вдруг на ветке скворушка  
Песенку запел.

Припев:

Ветка чуть качается,  
Дождик не кончается,—  
С нами старый скворушка  
До весны прощается.

2. В путь-дорогу дальнюю  
Скворушке лететь.  
Песенку прощальную  
Как ему не спеть!

Припев.

3. Где ты, солнце вешнее,  
Ясный небосвод?..  
Над пустой скворечнею  
Скворушка поёт.

Припев.

# Ели спят.

Слова Н. Никулиной.

Музыка В. Истомина.

ЖИВО

Музыкальная партитура для песни «Ели спят.» в 2/4 такта. Песня начинается с динамического markings *mf* и *p*. В конце песни есть альтернативный вариант продолжения (1. и 2. варианты).

За ок\_ном ме\_тут ме\_те\_ли, вью\_ги  
пе\_сен\_ки по\_ют, и, ка\_ча\_ясь ти\_хо,  
е\_ли но\_во\_год\_ний ве\_чер ждут. Ве\_тер  
ве\_ет, вью\_ги во\_ют, хлопья снеж\_ны\_е ле\_  
\_тят, а в ле\_су, ка\_ча\_ясь, е\_ли ти\_хо\_  
ти\_хо спят. 1. 2. День прой\_ // спят.

За окном метут метели, вьюги песенки поют,  
И, качаясь тихо, ели новогодний вечер ждут.  
Ветер веет, вьюги воют, хлопья снежные летят,  
А в лесу, качаясь, ели тихо-тихо спят. 2 раза.

День пройдёт и увезут их от родных своих корней,  
Разукрасят и зажгутся на них тысячи огней.  
Будет радости, веселья много, много для ребят,  
А пока, качаясь, ели тихо-тихо спят. 2 раза.

# Возле ёлки.

Слова С. Вышеславцевой.

Музыка В. Герчик.

ОЖИВЛЁННО

*mf*



Воз\_ле ё\_лки в Но\_вый год Ё\_лоч\_ка-кра\_  
во\_дим, водим хо\_ро\_вод. де\_тям о\_чень  
\_са\_ ви\_ ца Вот о\_ на ка\_ ка\_ я\_  
нра\_ вит\_ ся. строй\_на\_ я, боль\_ша\_ я!

1. Возле ёлки в Новый год  
Водим, водим хоровод.  
Ёлочка-красавица  
Детям очень нравится.  
Вот она какая —  
Стройная, большая!

2. Ватный снег внизу лежит,  
Наверху звезда блестит,  
А на ветках шарики,  
Пёстрые фонарики,  
Птички, рыбки, флаги  
Из цветной бумаги.

3. Бородатый Дед Мороз  
Всем подарки нам принёс.  
Он сидит под ёлкой,  
Под ветвями колкими.  
Ёлка светит ярко,  
Деду в шубе жарко!

## Ёлочка.

Словы Е. Кудашавай.

Музыка Л. Бекман.

МЕРНА

У цёмным лесе ёлочка ма-  
ленькая расла, зімой і летам  
стройная зялёная была.

У цёмным лесе ёлочка  
Маленькая расла,  
Зімой і летам стройная  
Зялёная была.

Мяцеліца ёй песеньку  
Спявала: баю-бай...  
Мароз абсыпаў інеем:  
— Глядзі не замярзай!

Труслівы зайчык шэранькі  
Пад ёлачкай скакаў.  
Часамі воўк — сярдзіты звер —  
Ля ёлкі прабягаў.

Цяпер сюды ты, ёлочка,  
На свята к нам прыйшла  
І многа, многа радасці  
Усім нам прынясла.